



Wild Stallion

Chorégraphe : HILLBILLY RICK / USA / 1994,
LINE dance : 64 temps, 4 murs Niveau : intermédiaire,
Musique : Ghost riders in the sky ! - AUSTRALIA'S TORNADO- 134bpm/

Départ : compter 16 temps après la première intro

1 à 8 RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 3&4 Triple step à D (DGD), Cross shuffle vers D (DGD),
5&6 7.8 Triple step à D (DGD), Rock step PG croisé derrière,

9 à 16 LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

1&2 3&4 Triple step à G (GDG), Cross shuffle vers G (GDG),
5&6 7.8 Triple step à G (GDG), Rock step PD croisé derrière,

17 à 24 RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD

1&2 Triple step avant (DGD),
3.4 Stomp PG avant (bras pliés écartés, sur diagonale avant), Hold,
5.8 Répéter 1 à 4

25 à 32 RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

1.4 Rock step PD avant, Coaster step,
5.8 Rock step PG avant, Coaster step,

33 à 40 RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH

1.4 Talon PD avant, hook, ¼ de tour G sur PG talon PD avant, pas PD à côté du PG
5.8 Talon PG avant, hook, talon PG avant, tuch PG à côté du PD,

41 à 44 ROLLING 360 DEGREE TURNING VINE TO LEFT - END WITH RIGHT TOUCH

1 à 4 Tours complet à G : ¼ de tour G, ½ tour G, ¼ tour G, tuch PD à côté du PG,

45 à 50 RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK

1&2 Triple step avant (DGD) sur diagonale avant D
3&4 ½ tour D et triple step sur place (GDG),
5.6 Rock step PD arrière,

51 à 56 RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK

1&2 Triple step avant (DGD)
3&4 ½ tour D et triple step sur place (GDG),
5.6 Rock step PD arrière,

57 à 64 RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

1.4 pas PD à D, talon PG à côté du PD, brush PG en arrière, brush PG en arrière,
5.8 pas PG à G, talon PD à côté du PG, brush PG en arrière x2

Alternative pour les 8 derniers temps

1.4 Pas PD à D, talon PG à côté du PD, Brush PG vers l'arrière, scuff,
5.8 Pas PG à G, talon PD à côté du PG, Brush PD vers l'arrière, scuff,

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr> ;

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, Décembre 2010