



Sugar & pai

Chorégraphe : Kelli Haugen (Norvège) 2003

Description : ligne 4 murs, 32 temps, niveau Novice

Musique : Sugar and pai, the Boots Band, 136 bpm, Wcs

Départ : après 16 temps.

1 à 8 : **Rock, recover, sailor step, shuffle, step, 1/2 turn**

1 - 2 Rock step PD à D

3 & 4 Sailor step modifié (croiser PD derrière PG, décaler PG à G, avancer PD),

5 & 6 Pas chassé GDG

7 - 8 Avancer PD, 1/2 tour à G (pdc sur PG)

9 à 16 : **Chasse, rock, recover, chasse rock, recover.**

1&2 Pas chassé à D sur DGD,

3&4 Rock step arrière PG,

Option : remplacer le rock step arrière par un kick ball change arrière sur 3&4

5&6 Pas chassé à G sur GDG,

7-8 Rock step arrière PD

Option : remplacer le rock step arrière par un kick ball change arrière sur 7&8

17 à 24 : **Step, cross behind, 1/4 turn, touch, heel switches, touch, 1/4 turn hook,**

1- 4 Vine 1/4 tour à D (décaler PD à D, croiser PG derrière, avancer PD avec 1/4 tour à D, pointer PG à G)

&5&6 Ramener PG à côté du PD, talon D devant, ramener PD à côté du PG, talon G devant,

&7-8 Ramener PG à côté du PD, ponté PD à D, pivot 1/4 tour à D avec hook PD,

25 à 32 : **Shuffle, step, 1/4 turn, crossing shuffle, kick ball cross,**

1&2 Pas chassé avant DGD,

3-4 Avancer PG, 1/4 tour à D,

5&6 Pas chassé croisé PG devant PD (GDG)

7&8 Kick ball cross PD (kick PD en diagonale avant D, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD)

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, Novembre 2008