



Somebody like you

Chorégraphe : Alan G. Birchall, Angleterre, aout 2002
LINE dance : 48 temps, 2 murs, 2 restart et 1 finish Niveau : intermédiaire
Musique : Somebody like you by Keith Urban[110 bpm] ECS
Danse sélectionné au pot commun IDF mars 2005

Départ : 32 temps à partir du début du morceau.

1-8 ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN, ROCK ¼ TURN, CROSS, TOUCH

- 1-2 Rock step avant PD, revenir sur le PG avec 1/2 tour à D
- 3&4 Triple step avec tour complet à D : PD, PG, PD (option plus facile : pas chassé avant (DGD))
- 5-6 1/4 tour à D avec side rock PG à G, revenir sur PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, pointe PD à D

9-16 CROSS, KICK BALL CROSS, CROSS SHUFFLE x2, UNWIND 1/2 TURN, CROSS, POINT

- 1 Croiser PD devant PG
- 2&3 Kick avant PG, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- &4&5 PG à G, croiser PD devant PG (+ click), PG à G, croiser PD devant PG (+ click)
- 6 Unwind (dérouler) 1/2 tour à G (finir pdc PG)
- 7-8 Croiser PD devant PG, pointer PG à G

17-24 LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND, CROSS, ROCK 1/8TH TURN, RECOVER

- 1&2 Sailor step PG : croiser PG derrière PD, PD à D, assembler PG à côté du PD
- 3&4 Sailor step PD : croiser PD derrière PG, PG à G, assembler PD à côté du PG
- 5-6 Croiser PG derrière PD, unwind (dérouler) 1/2 tour à G (finir pdc PG),
- 7-8 Cross rock step PD devant PG, revenir sur PG avec 1/8ème tour à G,

25-32 SYNCOPATED WEAVE, ROCK 1/8TH TURN, STEP 1/2 PIVOT

- &1&2 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD
- &3&4 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD
- 5-6 Rock step arrière PD, revenir sur PG avec avec 1/8ème tour à G
- 7-8 Avancer PD, 1/2 tour à G

33-40 RIGHT AND LEFT CROSS MAMBO'S, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

- 1&2 Cross rock step PD devant PG, revenir sur PG, PD à D
- 3&4 Cross rock step PG devant PD, revenir sur PD, PG à G
- 5-6 Rock step avant PD, revenir sur le PG avec 1/2 tour à D (face 6h00)
- 7&8 Triple step avec full turn à D : PD, PG, PD option plus facile : shuffle avant PD (PD, PG, PD)

41-48 ROCK FORWARD, RECOVER, STEP, SLIDE STEPS BACKWARD, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD

- 1-2 Rock step avant PG
- 3&4 Reculer PG, glisser PD à côté du PG, reculer PG
- &5&6 Glisser PD à côté du PG, reculer PG, glisser PD à côté du PG, avancer PG
- 7-8 2 pas en avant : PD, PG

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.sudestuairedancincowboy.fr> ; <http://www.kickit.to> ; <http://www.ssd-counrty.net>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, septembre 2010