



# Leaving of Liverpool

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Description : ligne 4 murs, 32 temps, niveau Novice

Musique : The Leaving of Liverpool, Sham Rock, 124 bpm, Celtic

Départ : sur les paroles.

## 1 à 8 : **ROCKS, STEP, ½ PIVOT, LEFT SCUFF-HITCH-STOMP**

- 1 – 2 Rock step arrière PD,
- 3 & 4 Pas chassés DGD,
- 5 – 6 Avancer PG, ½ tour à D,
- 7 & 8 Scuff (frotter le sol) du PG devant, hitch (lever genou) G, stomp PG,

## 9 à 16 : **STOMPS RIGHT, LEFT, HEEL SWITCHES, COASTER TOUCH, SIDE SWITCH, CLAPS**

- 1 – 2 Stomp PD, stomp PG,
- 3&4 Tallon PD devant, ramener PD près du PG, talon PG devant,
- 5&6 Coaster pointe (reculer PG, reculer PD, pointer PG à G),
- &7&8 Ramener PG près du PD, pointer PD à D, clap, clap,

## 17 à 24 : **CROSS ROCK, SIDE CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, LEFT CHASSE WITH ¼ LEFT**

- 1 – 2 Rock step PD croisé devant PG,
- 3&4 Pas chassé à D,
- 5 – 6 Rock step PG croisé devant PD,
- 7&8 Pas chassé à G avec ¼ tour à G sur 8

## 25 à 32 : **½ SHUFFLE TURN LEFT, LEFT COASTER, WALKS RIGHT, LEFT, ROCKS FORWARD, BACK**

- 1&2 Pas chassé avec ½ tour à G (avancer PD avec ¼ tour à G, assembler PG, avancer PD avec ¼ tour G)
- 3&4 Coaster step (reculer PG, assembler PD, avancer PG),
- 5 – 6 Marche PD, marche PG,
- 7 – 8 Rock step avant PD,

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, Novembre 2008