



El Paso

Chorégraphe : inconnu

Description : Partner, 28 temps, niveau débutant

Position : Sweet heart : Côte à côte, femme à la droite de l'homme, légèrement en avant, mains droites jointes au niveau de l'épaule droite de la femme, mains gauches jointes devant l'homme.

Musique : Neon Moon - Brooks & Dunn 108 BPM - Cha Cha

Départ : démarrer la danse juste avant les paroles, 32 temps après l'intro.

1 à 8 : **Toe hook, triple step, rock step, triple step.**

1 - 2 Talon PD devant, Hook (crochet du PD devant le genou G)

3 & 4 Pas chassé DGD

5 - 6 Avancer PG, revenir poids du corps sur le PD

7 & 8 Pas chassé arrière GDG

9 à 16 : **Rock step, triple step, step 1/2 turn, triple step.**

1 - 2 Reculer PD, revenir poids du corps sur le PG,

3 & 4 Pas chassé DGD,

5 - 6 Avancer PG, faire 1/2 tour à D poids du corps sur PD

7 & 8 Pas chassé GDG

17 à 24 : **Sways : Step 1/4 turn, side rock 1/4 turn, triple step, triple step.**

1 - 2 Avancer PD, 1/4 tour G (pdc sur PG)

3 - 4 passer pdc sur PD, revenir pdc sur PG avec 1/4 tour à G,

5 & 8 Pas chassé DGD

7 & 8 Pas chassé GDG

25 à 28 : **Triple step x 2.**

1 & 2 Pas chassé DGD

3 & 4 Pas chassé GDG

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = poids du corps

Source : <http://www.western-france.net/~abriand1/dance/catalogue.php>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Partener de Sud estuaire Dancin'cowboy de septembre 2007