



Cucaracha

Chorégraphe : Hank & Mary Dahl

Description : line dance, 4 murs, 32 temps, niveau débutant

Musique : All You Ever Do Is Bring Me Down, The Mavericks
Right Now, Mary Carpenter (160bpm)
Big Mexican Dinner, The Kentucky Headhunters (132bpm)

Départ : démarrer la danse sur les paroles, 16 temps après l'introduction.

1 à 8 : Rock and hold

1 – 2 Side Rock step PD à D
3 – 4 Ramener PD près du PG, hold (option : clap sur 4)
5 – 6 Side Rock step PG à G
7 – 8 Ramener PG près du PD, hold (option : clap sur 4)

9 à 16 : Swivel walk

1 – 3 Imaginez que vous marchez sur un fil sur PG, PD, PG
4 Hold
5 – 7 Imaginez que vous marchez sur un fil sur PD, PG, PD
8 Hold

17 à 24 : Walk back and hitch, step slide, ¼ turn left

1 – 2 Reculer PD, reculer PG,
3 – 4 Reculer PD, hitch PG (lever genoux G)
5 – 6 Lock avant (avancer PG, glisser PD près du PG en « verouillant »)
7 – 8 Avancer PG, frotter le sol avec le PD en effectuant ¼ tour à G

25 à 32 : Vine right, vine left

1 – 4 Décaler PD à D, croiser PG derrière PD, décaler PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
5 – 8 Décaler PG à G, croiser PD derrière PG, décaler PG à G, toucher pointe PD à côté du PG

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit

Source : <http://www.kickit.to/ld/> ;

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Débutant de Dancin'cowboy, janvier 2008