



# Cowgirl's twist

Chorégraphe : Bill Bader

Description : ligne 4 murs, 32 temps, niveau débutant

Musique : What the cowgirls do, Vince Gill, 152bpm, 2step

She's Actin' single, Wade Hayes, 110 bpm 2step, ECS

The City puts the contry back in me, Neal McCoy, 108 bpm, WCS.

Départ : « What the cowgirls do » : démarrer la danse sur les paroles, après 32 temps d'intro  
"The city puts the country back in me " : sur les paroles, après 16 temps d'intro.

## 1 à 8 : **Toe strut x4, right, left, right, left.**

- 1 – 2 Talon D devant, faire poser la plante du pied D au sol
- 3 - 4 Talon G devant, faire poser la plante du pied G au sol
- 5 – 6 Talon D devant, faire poser la plante du pied D au sol
- 7 - 8 Talon G devant, faire poser la plante du pied G au sol

## 9 à 16 : **Steps back, swivels, clap.**

- 1 -4 Reculer de trois pas DGD, assembler
- 5 – 8 Décaler talons à G, décaler pointes à G, décaler talons à G, frapper des mains.

## 17 à 24 : **Swivels, clap, swivel clap.**

- 1 – 4 Décaler talons à D, décaler pointes à D, décaler talons à D, frapper des mains.
- 5 – 6 Décaler talons à G, frapper des mains
- 7 - 8 Décaler talons à D, frapper des mains

## 25 à 32 : **Swivels left, right, center, hold, ¼ turn, hold.**

- 1 – 2 Décaler talons à G, décaler talons à D
- 3 - 4 Ramener les talons au centre, pause.
- 5 – 6 Avancer PD, pause
- 7 - 8 ¼ tour à gauche, pause

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit

Source : [http://www.kicknclap.com/danse,danse,danse\\_feuillesdepas\\_desfeuilles,desfeuilles...htm](http://www.kicknclap.com/danse,danse,danse_feuillesdepas_desfeuilles,desfeuilles...htm)

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice et débutant de Sud Estuaire Dancin'cowboy, septembre 2007



# Cowgirl's twist

Chorégraphe : Bill Bader

Description : ligne 4 murs, 32 temps, niveau débutant

Musique : What the cowgirls do, Vince Gill, 152bpm, 2step

She's Actin' single, Wade Hayes, 110 bpm 2step, ECS

The City puts the contry back in me, Neal McCoy, 108 bpm, WCS.

Départ : « What the cowgirls do » : démarrer la danse sur les paroles, après 32 temps d'intro  
"The city puts the country back in me " : sur les paroles, après 16 temps d'intro.

## 1 à 8 : **Toe strut x4, right, left, right, left.**

- 1 – 2 Talon D devant, faire poser la plante du pied D au sol
- 3 - 4 Talon G devant, faire poser la plante du pied G au sol
- 5 – 6 Talon D devant, faire poser la plante du pied D au sol
- 7 - 8 Talon G devant, faire poser la plante du pied G au sol

## 9 à 16 : **Steps back, swivels, clap.**

- 1 -4 Reculer de trois pas DGD, assembler
- 5 – 8 Décaler talons à G, décaler pointes à G, décaler talons à G, frapper des mains.

## 17 à 24 : **Swivels, clap, swivel clap.**

- 1 – 4 Décaler talons à D, décaler pointes à D, décaler talons à D, frapper des mains.
- 5 – 6 Décaler talons à G, frapper des mains
- 7 - 8 Décaler talons à D, frapper des mains

## 25 à 32 : **Swivels left, right, center, hold, 1/4 turn, hold.**

- 1 – 2 Décaler talons à G, décaler talons à D
- 3 - 4 Ramener les talons au centre, pause.
- 5 – 6 Avancer PD, pause
- 7 - 8 1/4 tour à gauche, pause

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit

Source : [http://www.kicknclap.com/danse,danse,danse\\_feuillesdepas\\_desfeuilles,desfeuilles...htm](http://www.kicknclap.com/danse,danse,danse_feuillesdepas_desfeuilles,desfeuilles...htm)

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice et débutant de Sud Estuaire Dancin'cowboy, septembre 2007