



Chica boom boom

Chorégraphe : Vikki Morris

LINE dance : 32 temps, 4 murs Niveau : novice,

Musique : Boom Boom Goes My Heart by Alex Swings Oscar Sings

[Betty's Got a Bass Boat by Pam Tillis](#) Wcs

Vous pouvez le danser sur tout les wcs et les triple 2 step

Sur « Betty's got a bass boat », départ sur les paroles, après 32 temps d'intro

1-9 RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, LEFT ROCKING CHAIR

1&2 Pas chassées à D sur DGD,

3-8 Rock step arrière PD, rock step avant PG, rock step arrière PG

10-17 LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

1-4 Pas chassées à G sur GDG, rock step arrière PD,

5-8 Avancer pointe PG, poser talon PG, avancer pointe PD, poser talon PD,

18-25 RIGHT JAZZ BOX, SCUFF, LEFT JAZZ BOX 1/4 TURN LEFT

1-4 Jazz box scuff : (Croiser PG devant PD, reculer PD, PD à D, scuff PG),

5-8 Jazz box 1/4 tour à G (croiser PG, reculer PD, PG à G avec 1/4 tour à G, pointe PD près du PG,

26-32 JAZZ JUMP FORWARD AND BACK, HIP BUMPS

&1-2 Saut en avant jambes écartés GD (&1), hold (pause sur 2),

&3-4 revenir en arrière jambes assemblés (&3), hold (pause sur 4),

5-8 Bumps (coup de hanche) DGDG,

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin' Cowboy, septembre 2010