



Add'em up

Chorégraphe : Bracken Ellis

Description : contra line dance, 2 murs, 32 temps, niveau débutant

Musique : Add'em all up, Paul Brandt, 160 bpm, Ecs

Départ : démarrer la danse sur les paroles.

1 à 16 : **Vine ¼ right x 4.**

1 – 4 Décaler PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D sur le PD, pointer PG près du PD

5 – 8 Décaler PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ tour à D sur le PG, pointer PD près du PG

1 – 4 Décaler PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D sur le PD, pointer PG près du PD

5 – 8 Décaler PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ tour à D sur le PG, pointer PD près du PG

Pendant ces 16 temps vous faites un carré les uns autour des autres et vous terminez là ou vous avez commencé

17 à 24 : **Toe strut, toe strut, kick kick, back, hook.**

1 – 2 Pointe PD devant, poser talon PD devant,

3 – 4 Pointe PG devant, poser le talon PG devant,

5 – 6 Kick (coup de pied) PD devant x2

5 – 8 Reculer PD, hook (crocher PD devant genoux G)

A la fin de cette section vous devez être sur une seule ligne

25 à 32 : **Step ¼ , hitch (clap) x2, coaster step, hold**

1 – 2 Avancer PG avec ¼ tour à G, hitch (lever genoux D en angle droit avec pointe vers le sol) et clap

3 – 4 Avancer PD avec ¼ tour à G, hitch (lever genoux G en angle droit avec pointe vers le sol) et clap

5 – 8 Coaster step (reculer PG, reculer PD, avancer PG) hold

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to>

Traduit et préparé par Cécile Haillet pour le cours débutant et novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, octobre 2008