



Tailgate

Chorégraphe : Dan Albro
LINE dance : 32 temps, 4 murs Niveau : Novice, WCS
Musique : Tailgate by Neal McCoy 130 bpm

Départ sur les paroles

1-8 HEEL, HOLD, &, HEEL, &, STEP, WALK, WALK, LUNGE, TOUCH

1 - 2& Talon PD devant (1), hold (2), ramener PD à côté du PG (&),

3&4 Talon PG devant, ramener PG à côté du PD, avancer PD

5 - 8 Avancer PG, avancer PD, avancer PG, pointe PD à côté du PG

9-16 SHUFFLE BACK, SHUFFLE TURN 1/2, SHUFFLE TURN 1/2, OUT, OUT, CLAP

1 - 4 Pas chassés arrière DGD, Pas chassés GDG avec 1/2 tour à G,

5 & 6 Pas chassés DGD avec 1/2 tour à G,

&7-8 Décaler PG à G, décaler PD à D, clap

Option plus facile : ne pas tourner, enchaîner des pas chassés arrières sur DGD, GDG, DGD,

17-25 TWO HIPS RIGHT, TWO HIPS LEFT, HOP FORWARD, CLAP, HOP FORWARD, CLAP

1 - 4 Bumps à D x2, Bumps à G x2

&5 - 8 Avancer PD, avancer PG à côté du PG, clap, x2

25-32 SHUFFLE SIDE, ROCK, STEP, SHUFFLE TURN 1/4 RIGHT, ROCK, STEP

1 - 4 Pas chassés à D, rock step PG croisé derrière PD,

5 - 8 Pas chassés sur GDG avec 1/4 de tour D sur 6, rock step PD arrière

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice et Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, septembre 2010