



Feel Like a Fool

Chorégraphe : Sue WILKINSON - ANGLETERRE / Février 2005
LINE dance : 48 temps, 2 murs Niveau : Débutant,
Musique : Someone Must Feel Like A Fool Tonight by Kenny Rogers- 100bpm - waltz

Départ sur les paroles, après 12 temps d'intro

1-6 **FORWARD AND BACK BOX**

- 1 - 3 Avancer PG, décaler PD à D, ramener PG près du PD,
- 4 - 6 Reculer PD, décaler PG à G, ramener PD à D,

7-12 **CROSS ROCK TWICE**

- 1 - 3 Rock step PG croisé devant PD, poser PG à G,
- 4 - 6 Rock step PD croisé devant PG, poser PD à D,

13-18 **TWINNLE, WEAVE**

- 1 - 3 Avancer PG en diagonale à D, avancer PD en diagonale à D, avancer PG en diagonale à G,
- 4 - 6 Croiser PD devant PG, décaler PG à G, croiser PD derrière PG,

19-24 **¼ TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG**

- 1 - 3 Avancer PG avec ¼ tour à G, pointer PD à D (2,3),
- 4 - 6 Reculer PD, pointer PG à coté du PD (ou à G, option de facilité pour la suite),

25 à 42 répéter 7 à 24 :

25-30 **CROSS ROCK TWICE**

- 1 - 3 Rock step PG croisé devant PD, poser PG à G,
- 4 - 6 Rock step PD croisé devant PG, poser PD à D,

31-36 **TWINNLE, WEAVE**

- 1 - 3 Avancer PG en diagonale à D, avancer PD en diagonale à D, avancer PG en diagonale à G,
- 4 - 6 Croiser PD devant PG, décaler PG à G, croiser PD derrière PG,

37-42 **¼ TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG**

- 1 - 3 Avancer PG avec ¼ tour à G, pointer PD à D (2,3),
- 4 - 6 Reculer PD, pointer PG à coté du PD (ou à G, option de facilité pour la suite),

43-48 **FORWARD, FORWARD, ½ TURN LEFT, FORWARD, FORWARD, ½ TURN RIGHT**

- 1 - 3 Avancer PG, avancer PD, ½ tour à G,
- 4 - 6 Avancer PD, avancer PG, ½ tour à D,

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice et Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, septembre 2010