



# Lover please come back

Choreographed by Bobby Houle

Description : 32 comptes, Danse de Partenaire, Débutant

Position : Sweetheart (côte à côte, les deux mains aux épaules) *Les pas sont identiques pour l'homme et la femme sauf si indiqués*

Musique : Lover Please Please Come Back (Billy Swan) - 144 BPM

## 1 – 8 CHASSE RIGHT, ROCK BACK, CHASSE LEFT, ROCK BACK

- 1 & 2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
3 – 4 PG derrière avec poids, retour du poids sur le PD  
5 & 6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
7 – 8 PD derrière avec poids, retour du poids sur le PG

## 9 – 16 TWO TOE STRUTS, THREE WALKS

**MAN : TOE STRUT, TOE STRUT, WALK, WALK, WALK, TOUCH**

**LADY : TOE STRUT ¼ TURN LEFT, TOE STRUT ¼ TURN LEFT, BACK, BACK, BACK, TOUCH**

- 1 – 2 H : Pointe PD sur place, déposer talon D  
F : Pointe PD devant, ¼ tour G déposer talon D

*Laisser les mains G, lever les mains D, la femme passe sous le bras pour terminer en diagonale. Homme face LOD et femme face RLOD*

- 3 – 4 H : Pointe PG sur place, déposer talon G  
F : Pointe PG devant ¼ tour G, déposer talon G  
5 – 8 H : Marcher D,G,D devant, toucher pointe PG à côté PD  
F : Marcher D,G,D derrière, toucher pointe PG à côté PD

## 17 – 24 LEFT VINE, TOUCH, RIGHT VINE, TOUCH

- 1 – 4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, toucher pointe PD à côté PG  
5 – 8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, toucher pointe PG à côté PD  
*Vous êtes maintenant face à face, laisser les mains D, mettre la paume de la main G de l'homme dans la paume de la main G de la femme, paume vers le haut sur 8*

## 25 – 32 STEP TOUCH, ROLLING VINE LEFT

**MAN: STEP TOUCH, STEP, TOUCH, STEP x 3, TOUCH**

**LADY: STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, VINE LEFT ½ TURN**

- 1 – 2 PG à G, toucher la pointe PD à côté PG légèrement en diagonale à G  
3 – 4 PD à D, toucher la pointe PG à côté PD légèrement en diagonale D  
5 – 8 H : 3 pas sur place G, D, G, toucher la pointe PD à côté PG  
*Option: Dérouler 1 tour à G en alternant G, D, G, toucher la pointe PD à côté PG*  
F : PG à G, PD derrière PG, PG à G ½ tour G, toucher la pointe PD à côté PG  
*Option: Dérouler 1 tour ½ à G en alternant G, D, G, , toucher la pointe PD à côté PG*

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit

Source : <http://www.kickit.to/ld/List.html?json=1&PHPSESSID=cfc164799cf3de4bdbc1116054364897&rt=0&t=1&n=20964>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Partener de Sud Estuaire Dancin'cowboy de novembre 2007