



Drowsy Maggie

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Angleterre) – juin 2000

LINE dance : 32 temps, 4 murs, 1 tag et restart et 1 finish Niveau : intermédiaire celtic
Musique : « Cock of the north / Morrison's jig / Drowsy Maggie » de The Fables 138 bpm.

Départ : après 20 sec. d'introduction (pour Maggie Gallagher), dans les bals : sur le violon (après environ 34 sec. d'introduction ou 80 temps à partir du tout début du morceau)

1-8 SLIDE FORWARD, DRAG, CLAP-CLAP, SLIDE FORWARD, BALL-STOMP

- 1 Grand pas PD en diagonale avant D
- 2-3&4 Ramener PG près du PD (finir touch PG à côté du PD), Clap x2
- 5 Grand pas PG en diagonale avant G
- 6-7&8 Ramener PD près du PG (finir touch PD à côté du PG), Reculer PD, stomp avant PG

9-16 ROCK FORWARD, ROCK BACK, ½ PIVOT TURN SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, SCUFF, HITCH, STOMP

- 1-4 Rock step avant PD, Triple step 1/2 tour à D : PD, PG, PD
- 5-6 Tour complet à D en avançant PG PD (pivot PG, pivot PD), (option : 2 pas en avant PG, PD)
- 7&8 Scuff avant PG, hitch G, stomp PG légèrement avant

17-24 STOMP, HEEL x 3, STOMP LEFT, STOMP RIGHT, SPLIT HEELS, SPLIT HEELS (or APPLEJACK)

- 1-4 Stomp avant PD, Lever talon D 3 fois
- 5-6 Stomp avant PG, stomp PD à côté du PG
- &7 Lever les talons et les pivoter vers l'extérieur (&), ramener les talons au centre (7)
- &8 Pivoter les talons vers l'extérieur (&), ramener les talons au centre (8)
option : remplacer les heel splits par des applejacks (sur &7&8)

25-32 CROSS SHUFFLE, 3/4 TURN, STEP, 1/2 PIVOT, LEFT SHUFFLE

- 1&2 Pas chassés croisé vers la G DGD,
- 3-4 PG à G avec 1/4 tour à D, pivot ½ tour à D sur plante PG et avancer PD
- 5-6 Avancer PG, pivot ½ tour à D
- 7&8 Pas chassés avant PG GDG

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.sudestuairedancincowboy.fr> ; <http://www.kickit.to> ;

Traduit et préparé par Cécile Haillet pour le cours Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, octobre 2010