



# Rolling in the deep

Chorégraphe : Maggie Gallagher – Angleterre / janvier. 2011  
Description : ligne 2 murs, 64 temps, niveau Intermediaire  
Musique : Rolling in the Deep by Adele, 105 bpm, wcs

Départ : sur les paroles, après 8 temps d'intro (6 secondes).

## **1 à 8 TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & KICK & TOUCH, BUMP FORWARD, BUMP BACK**

- 1&2 Tap PG près du PD, pas PG arrière, talon PD diagonale avant D,  
&3&4 Assembler PD, cross PG devant PD, pas PD arrière, talon PG en diagonale avant G,  
*Nous sommes dans la diagonale avant G*  
&5&6 Assembler PG, kick PD devant, assembler PD, pointe PG en diagonale avant G,  
7.8 Bump en avant sur le PG, revenir sur le PD,

## **9 à 16 COASTER STEP, STEP HITCH TURN, WALK L, WALK R, LOCK STEP**

- 1&2 Coaster step GDG,  
3&4 pas avant PD, rondé + hitch PG et 5/8 de tour à D, *On est face au mur de derrière*  
5.6 marche PG, marche PD,  
7&8 step lock step (lock avant GDG)

## **17 à 24 STEP PIVOT ½, WALK, TRIPLE FULL TURN, STOMP R, FORWARD MAMBO STEP**

- 1.3 Pas PD avant, ½ tour à G, pas PD avant, *(on est de nouveau face au mur de départ)*  
4&5 Triple step full turn à D GDG, *option triple step à G*  
6.7&8 stomp PD avant, mambo PG avant,

## **25 à 32 POINT & POINT, L SAILOR ¼ TURN, SAMBA STEP x 2**

- 1&2 point PD à D, assembler PD, point PG à G,  
3&4 sailor ¼ tour à G, *(on est face au mur de G)*  
5&6. corss PD devant PG, rock step PG à G,  
7&8 cross PG devant PG, rock step PD à D,

## **33 à 40 ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK RECOVER, FULL TURN LEFT,**

- 1.4 Rock step PD avant, Triple step full turn à D sur DGD, *option coaster step*  
5.8 Rock step PG avant, full turn G (pivot ½ tour PG devant, pivot ½ tour PD arrière)

## **41 à 48 COASTER STEP, WALK R, L, STEP ½ TURN STEP, & WALK R, L**

- 1&2 Coaster step GDG,  
3.4 marche PD, marche PG,  
5&6 step, ½ turn, step, (pas PD, ½ tour à G, pas PD) *(on est face au mur de Droite)*  
&7.8 assembler PG, marche PD, marche PG,

## **49 à 56 POINT HITCH CROSS, POINT HITCH CROSS, ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS**

- 1&2 Pointe PD à D, hitch, cross PD,  
3&4 Pointe PG à G, itche, cross PG,  
5.8 Rock step PD à D, behind, side, cross, (derrière, côté, devant)

## **57 à 64 ROCK RECOVER, SAILOR ¼ TURN, ROCKING CHAIR & CROSS & HEEL &**

- 1.4 rock step PG à G, sailor ¼ tour à D (pas PG derrière PD, ¼ tour à D, pas PD avant),  
*(on est face au mur de derrière)*  
5&6& Rocking chair, (rock avant et arrière PD)  
7&8& Cross PD, pas arrière PG, talon PD devant, pas PD à coté du PG,

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.maggiel.co.uk/dances.htm> ; <http://www.sudestuairedancin'cowboy.fr>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Intermediaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, septembre 2011