



Rock'n roll is king

Chorégraphe : Marie Sorensen, South Africa 2010
LINE dance : 32 temps, 4 murs Niveau : débutant,
Musique : Rock 'n' roll is king de Electric Light Orchestra -
160bpm/ ecs

Départ : 32 temps d'intro (après les paroles « well », compter 2 x 8 temps après la première ntro)

1-8 VINE RIGHT, TOUCH, VINE TURN ¼ LEFT, SCUFF

- 1-4 vine à D, tuch PG près du PD,
- 5-6 vine à G avec ¼ tour à G sur 7, scuff PD,

9-16 STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, ROCK, RECOVER, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Pas PD avant, scuff PG, pas PG avant, scuff PD,
- 3-64 Rock step PG avant,
- 7-8 Pas PG arrière, Hold,

17-25 TOE STRUT BACK LEFT, RIGHT, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Toe strut PG arrière,
- 3-4 Toe strut PD arrière,
- 5-8 Coaster step (pas arrière PG, pas arrière PD près du PG, pas avant PG), hold,

25-32 STOMP, TOE FAN, STOMP, RIGHT, STOMP, TOE FAN, STOMP, LEFT

- 1-4 Stomp PD devant, toe fan (ouvrir la pointe PD à D, revenir pointe au centre), hold,
- 5-8 Stomp PG devant, toe fan (ouvrir la pointe PG à G, revenir pointe au centre), hold,

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr> ;

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, novembre 2010