



Quarter After one

Chorégraphe : Levi J.Hubbard – californie / 2009

Description : ligne 4 murs, 56 temps, 1 tag, niveau Intermédiaire

Musique : Need you now, Lady Antebellum, 108 bpm, Wcs

Départ : sur les paroles, après 16 temps d'intro.

1 à 8 SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (RIGHT), ¼ TURN (RIGHT), SHUFFLE FORWARD

1-4 Side rock step à D, cross shuffle DGD,

5-8 ¼ tour à D et pas PG en arrière, ¼ tour à D et pas PD en avant, pas chassé avant GDG,

9 à 16 FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

1-2 Rock step PD avant,

3-5 Pas PD arrière, pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG arrière,

6&7 Coastr step GDG,

8 Pas PD en avant,

Répéter 1 à 16

17 à 24 SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (RIGHT), ¼ TURN (RIGHT), SHUFFLE FORWARD

1-4 Side rock step à D, cross shuffle DGD,

5-8 ¼ tour à D et pas PG en arrière, ¼ tour à D et pas PD en avant, pas chassé avant GDG,

25 à 32 FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

1-2 Rock step PD avant,

3-5 Pas PD arrière, pas PG arrière, pas PD arrière, pas PG arrière,

6&7 Coastr step GDG,

8 Pas PD en avant,

33 à 48 CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE (RIGHT), CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN (RIGHT)

1-4 Cross rock step PD, pas PD à D sway, revenir sur le PG sway,

5&6 pas chassées à D sur DGD,

7&8 Croiser PG devant PD, unwind (dérouler) ¾ tour à D (pdc PD),

41 à 48 STEP LOCK FORWARD, ½ PIVOT (LEFT), ½ SHUFFLE TURN (LEFT), COASTER STEP

1-4 Pas PG en avant, lock PD, pas PG en avant, pas PD en avant, ½ tour à G,

5&6 triple step ½ tour à G sur DGD,

7&8 coaster step GDG,

49 à 56 JAZZ BOX CROSS, FULL TURN (RIGHT), SIDE STEP, CROSS

1-4 Jazz box (cross PD, back PG, side PD, cross PG),

5-8 Full turn (¼ tour à D pas PD avant, ¼ tour à D pas PG à G, ½ tour à D pas PG à G, cross PG),

Option 5 à 8 : remplacer le full turn par un weave à D

Tag : à la fin du 2^{ème} mur ajouter Pas PD à D, tuch & snap, pas PG à G, tuch & snap

Un autre restart est possible au 5^{ème} mur, après les 36 premiers temps (sway sway), mais il n'est pas prévu sur la coregraphie d'origine.

Final : sur le dernier mur, après les comptes 33 à 40, remplacer le ¾ de tour par un ½ tour pour finir sur le mur de départ.

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairredancin'cowboy.fr>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, Février 2011