



Wanna be me

Chorégraphe : The urban cowboy, Edward Lawton – 2002
LINE dance : 32 temps, 4 murs Niveau : intermédiaire,
Musique : who wouldn't wanna be me - 120bpm

Départ : sur les paroles, compter 64 temps d'intro (8 x 8)

1-8 **ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$**

1-2 Side Rock step PG à G,

3&4 Cross shuffle (pas chasse croisé GDG vers la D),

5-6 Pas PD à D, $\frac{1}{4}$ tour à G (pdc PG), $\frac{1}{4}$ à G sur PG et pas PD à D, $\frac{1}{4}$ tour à G pas PG à G
On a fait $\frac{3}{4}$ de tour à G

9-16 **CROSS ROCK, SHUFFLE, FULL UNWIND, SHUFFLE**

1-2 Cross Rock step PD devant PG,

3&4 Triple step à D (pas chassée) DGD,

5-6 Pointe PG derrière PD, dérouler un tour complet (pdc sur PG)

7&8 Triple step à D (DGD),

17-24 **CROSS ROCK, SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN, KICK & HEEL & TOE $\frac{1}{4}$ TURN STEP**

1-2 Cross Rock step PG devant PD,

3&4 Triple step à G GDG $\frac{1}{4}$ à G sur le temps 4,

5&6 Kick PD, pas PD à coté du PG, talon PG devant,

&7-8 pas PG à coté du PD, pointe PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et pas PD à D,

25-32 **SAILOR STEP, ROCK, ROCK, CROSS SHUFFLE**

1&2 Sailor step GDG,

3-4 Cross Rock step PD devant PG,

5&6 Side Rock step PD à D,

7-8 Cross shuffle DGD,

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr> ;

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, Février 2011