



Ski bumpus

Chorégraphe : Linda De FORD –Tavares -FLORIDE -TENNESSEE -USA

Description : contredanse, 1 murs, 40 temps, niveau débutant

Musique : Shut Up and Kiss Me, Mary Chapin Carpenter

For a change -Neal Mc COY -BPM 108 /

Walk on -Reba Mc ENTIRE -BPM 128

In a letter to you -Eddie RAVEN -BPM 132

There ain't nothin' wrong with the radio -Aaron TIPPIN -BPM 134

Ski bumpus -WICKLINE BAND

Départ : « Shut Up and Kiss Me » démarrer la danse sur les paroles, après 36 temps d'intro.

1 à 8 : Touch right, together, touch left together.

1 – 2 Talon D devant, ramener PD près de PG

3 - 4 Talon G devant, ramener PG près de PD

5 – 6 Talon D devant, ramener PD près de PG

7 - 8 Talon G devant, ramener PG près de PD

Option 1 : 2 Monterey turn Option 2 : 4 sailor step

9 à 14 : Kick bal change x2, step turn.

1 & 2 Kick PD devant, poser PD près de PG, revenir pdc sur PG

3 & 4 Kick PD devant, poser PD près de PG, revenir pdc sur PG

5 – 6 Avancer PD, ½ tour à G

15 à 20 : kick bal change x 2, step turn.

1 – 8 Répéter 21 à 26

21 à 26 : Triple step x2, step turn.

1 & 2 pas chassé DGD

3 & 4 pas chassé GDG

5 – 6 Avancer PD, ½ tour à G

27 à 32 : Triple step x 2, step turn.

1 – 8 Répéter 21 à 26

1 à 8 : Jazz box x 2.

1 – 2 Croiser PG devant PD, Reculer PD derrière PG

3 - 4 Décaler PG à coté du PD, avancer PD devant PG

5 – 6 Croiser PG devant PD, Reculer PD derrière PG

7 - 8 Décaler PG à coté du PD, avancer PD devant PG

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours débutant de Sud Estuaire Dancin'cowboy, Janvier 2008