



Fisher's hornpipe

Chorégraphe : Val Reeves 1998

LINE dance : 32 temps, 4 murs Niveau : novice,

Musique : Fisher's Hornpipe by David Schnauffer - 102bpm/ celtic

Départ : compter 40 temps (5x8)

1-8 **HEEL SWIVELS**

- 1-2 Swivel talons à D, au centre
- 3&4 Swivel talons à D, à G, au centre
- 5-6 Swivel talons à G, au centre,
- 7&8 Swivel talons à G, à D, au centre

9-16 **HEEL DIGS & CHASSE, HEEL DIGS & CHASSE WITH ¼ TURN LEFT**

- 1-2 Talon D diagonale avant D x2,
- 3&4 Pas chassés à D (DGD)
- 5-6 Talon G diagonale avant G x2,
- 7&8 Pas chassées à G avec ¼ tour à G sur 8

17-25 **STEP, ½ PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STEP TURNS & TRIPLE ½ TURN**

- 1-2 Pas PD en avant, ½ tour à G (pdc PG),
- 3&4 Pas chassées avant DGD,
- 5-6 Pas PG en avant avec ¼ tour à G, ¼ tour à D et pas PD devant,
- 7&8 Pas chassées ½ tour à D (GDG),
(5à8 on fait un tour complet)

25-32 **ROCK STEPS BACK & TRIPLE STEPS**

- 1-2 Rock step PD arrière,
- 3&4 Trois pas sur place (DGD),
- 5-6 Rock setp PG arrière,
- 7&8 Trois pas sur place (GDG), (accentuer les temps 7&8 avec des stomp ou des claps)

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr> ;

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, novembre 2010