

PEACHES AND CREAM

Chorégraphes : Peter METELNICK & Alison BIGGS, ANGLETERRE 2008

Linedancer Crystal Boot Awards 2008

Niveau : débutant / novice, 32 temps - 4 murs

Musique : **You're sixteen - Ringo STARR - 140BPM**

Depart : après 16 temps d'intro

1-8 R & L step touches, R side shuffle, L back rock & recover

- 1.2 Pas PD à D, tap pointe PG à côté du PD,
- 3.4 Pas PG à G, tap pointe PD à côté du PG,
- 5.8 Lindy à D : triple step à D, rock step arrière PD

9-16 L & R step touches, L side shuffle, R back rock & recover

- 1.2 Pas PG à G, tap pointe PD à côté du PG,
- 3.4 Pas PD à D, tap pointe PG à côté du PD,
- 5.8 Lindy à G : triple step à G, rock step arrière PG

17-24 R & L walk forward, rocking chair – rock R fwd & back, R fwd, ¼ L pivot turn

- 1.2 *2 pas avant* D, G
- 3.6 Rockin chair : rock avant PD, rock arrière PD
- 7.8 Pas PD avant - 1/4 de tour à G

25-32 Choose from steps below

Choisissez les pas ci-dessous

R jazz box,

- 1.4 **JAZZ BOX triangle** (Cross PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à D, pas PG à côté du PD)

Option 1 (plus facile) : 2 step kicks R & L

- 5.8 Talon D avant, assemble, talon G devant, assemble

Option 2 : 2 R kick ball changes

- 5.8 2 kick ball change PD

Option 3 : 4 heel switches

- 5.8 Talon D avant & talon G devant, et talon D & talon G &

Website: www.thedancefactoryuk.co.uk

<http://www.bigdavegastap.com>