



It's a country thing

Chorégraphe : Tim Hand – Angleterre / 2007

Description : ligne 4 murs, 48 temps, niveau Intermédiaire

Musique : I'm from the country, Tracy byrd, 132 bpm, polka

Départ : sur les paroles, après 16 temps d'intro.

1 à 8 **RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER**

1-4 Lindy D (pas chassées à D, rock step arrière PG),

5-8 Lindy G

9 à 16 **RIGHT KICK & LEFT CROSS STEP (REPEAT), RIGHT SIDE ROCK, SAILOR STEP**

1&2 Kick ball cross (kick PD, ramener PD à coté du PG, croiser PG devant PD),

3&4 Répéter 1&2 kick ball cross,

5.6 Side rock step PD,

7&8 Sailor step (cross PD, pas PG à G, pas PD à D)

17 à 24 **LEFT KICK & RIGHT CROSS STEP (REPEAT), LEFT SIDE ROCK, SAILOR STEP**

Idem 9 à 16 à G

1&2 Kick ball cross PG

3&4 Répéter 1&2 kick ball cross,

5.6 Side rock step PG,

7&8 Sailor step GDG

25 à 32 **CHARLESTONS**

1-4 Pas PD en avant, kick PG, pas arrière PG, pointe PD derrière,

5-8 Répéter 1 à 4

33 à 40 **RIGHT STOMP HOLD, LEFT STOMP HOLD, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP**

1-4 Stomp PD en avant, hold, stomp PG à coté du PD, hold,

5.6 Grind ¼ tour à D (écraser talon D et tourner en appuis sur celui-ci pointe de G à D, poser PG),

7&8 Coster step DGD,

41 à 48 **STOMP RIGHT, STOMP LEFT, CROSS RIGHT ARM, CROSS LEFT ARM, NODS RIGHT & LEFT**

1-4 Stomp PG avant, stomp PD à coté du PG, slap main G sur le gras D, slap main D sur le bras gauche,
Les bras sont maintenant croisés au niveau de la poitrine, style indien

5-6 hocher la tête a droite deux fois, a gauche deux fois

Décroiser les bras et regarder en face

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairredancin'cowboy.fr>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, Février 2011



It's a country thing

Chorégraphe : Tim Hand

Description : ligne 4 murs, 48 temps, niveau Intermédiaire

Musique : I'm from the country, Tracy byrd, 132 bpm, polka

Départ : sur les paroles, après 16 temps d'intro.

1 à 8 **RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK RECOVER**

1-4 Lindy D (pas chassées à D, rock step arrière PG),

5-8 Lindy G

9 à 16 **RIGHT KICK & LEFT CROSS STEP (REPEAT), RIGHT SIDE ROCK, SAILOR STEP**

1&2 Kick ball cross (kick PD, ramener PD à coté du PG, croiser PG devant PD),

3&4 Répéter 1&2 kick ball cross,

5.6 Side rock step PD,

7&8 Sailor step (cross PD, pas PG à G, pas PD à D)

17 à 24 **LEFT KICK & RIGHT CROSS STEP (REPEAT), LEFT SIDE ROCK, SAILOR STEP**

Idem 9 à 16 à G

1&2 Kick ball cross PG

3&4 Répéter 1&2 kick ball cross,

5.6 Side rock step PG,

7&8 Sailor step GDG

25 à 32 **CHARLESTONS**

1-4 Pas PD en avant, kick PG, pas arrière PG, pointe PD derrière,

5-8 Répéter 1 à 4

33 à 40 **RIGHT STOMP HOLD, LEFT STOMP HOLD, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP**

1-4 Stomp PD en avant, hold, stomp PG à coté du PD, hold,

5.6 Grind ¼ tour à D (écraser talon D et tourner en appuis sur celui-ci pointe de G à D, poser PG),

7&8 Coster step DGD,

41 à 48 **STOMP RIGHT, STOMP LEFT, CROSS RIGHT ARM, CROSS LEFT ARM, NODS RIGHT & LEFT**

1-4 Stomp PG avant, stomp PD à coté du PG, slap main G sur le gras D, slap main D sur le bras gauche,
Les bras sont maintenant croisés au niveau de la poitrine, style indien

5-6 hocher la tête a droite deux fois, a gauche deux fois

Décroiser les bras et regarder en face

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairredancin'cowboy.fr>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, Février 2011