



My Maria

Chorégraphe : Mike CAMARA & Dan ALBRO - USA / 1998
LINE dance : 32 temps, 4 murs Niveau : débutant,
Musique : My Maria - BROOKS & DUNN - BPM 126

Départ : après 16 temps (2x8) de première intro, compter encore 8 temps

1-8 ROCK STEP, STEP BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

1.2 ROCK STEP G avant
3&4 SHUFFLE G arrière GDG
5.6 ROCK STEP D arrière

9-16 STEP, 1/2 PIVOT & HOOK, RIGHT SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT & HOOK, RIGHT SHUFFLE

1.2 pas PG avant, 1/2 tour à D (appui PG) et HOOK PD devant cheville G
3&4 SHUFFLE D avant DGD
5.6 pas PG avant, 1/2 tour à D (appui PG) et HOOK PD devant cheville G
7&8 SHUFFLE D avant DGD

17-24 SYNCOPATED CHASSE LEFT WITH CLAPS, STEP, BEHIND, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN

1.2 pas PG à G, CLAP
&3.4 pas PD à côté du PG, pas PG à G, TAP PD à côté du PG + CLAP
5.6 pas PD à D, CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE)
7&8 SHUFFLE à D : pas PD à D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D et pas PD avant

25-32 STEP 1/2 TURN, 1/2 TURNING SHUFFLE, ROCK BACK, STEP FORWARD, SHUFFLE

1.2 pas PG avant, 1/2 tour à D (appui PD)
3&4 SHUFFLE 1/2 tour à G : pas PG avant - 1/4 tour D et pas PD à côté du PG - 1/4 tour D et pas PG arrière
5.6 ROCK STEP D arrière
7&8 SHUFFLE D avant DGD

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr> ;

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, décembre 2011