



Addicted to love

Chorégraphe : Max Perry

LINE dance : 32 temps, 4 murs Niveau : novice

Musique : « Addicted to love » de Kimber Clayton, Wcs

Départ 48 temps après le début, sur les paroles « are on »

1-9 SUGAR PUSH, SYNCOPATED HEEL TOUCHES, ¼ TURN LEFT

- 1-2 Avancer PD, avancer PG, pointe PD près du PG, reculer PD,
&5&6 Ramener PG, talon PD devant, ramener PD, talon PG devant,
&7-8 Ramener PG, avancer PD ¼ tour à G, revenir sur le PG,

10-17 KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE, KICK, KICK, SAILOR SHUFFLE

- 1-4 Kick PD devant, kick PD à D, Sailor step (croiser PD derrière PG, pas PG à G, revenir sur PD),
5-8 Kick PG devant, kick PG à G, Sailor step (croiser PG derrière PD, pas PD à D, revenir sur PG),

18-25 CROSS OVER ROCK STEP, WEAVE RIGHT, HEEL BOUNCES WITH HIPS

- 1-2 Rock step PD croisé devant PG,
3-4 PD à D, PG croisé devant PD,
5 Grand pas PD à D (garder pointe PG sur le sol),
6-8 Lever le talon G 3X,

26-32 STEP, CROSS, HOLD, STEP, CROSS, HOLD, ½ TURN LEFT, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- &1-2 Passer pdc sur PG, croiser PD devant PG, hold (pause),
&3-4 PG à G, croiser PD derrière PG, hold (pause),
&5-6 PG à G, , PD devant ½ tour à G, revenir pdc sur PG
7-8 Stomp PD, stomp PG

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice et Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin' Cowboy, septembre 2010