



1 2 3 waltz

Chorégraphe : Val Myers, angleterre, 2002

Description : ligne 4 murs, 24 temps, niveau débutant

Musique : Tattoos Of Life by Steve Wariner 100 bpm
Halos And Horns by Dolly Parton 92 bpm
Did I Shave My Legs For This by Deana Carter 94 bpm
Till You Love Me by Reba McEntire 116 bpm
Walkin all over my heart, Travis Tritt, Waltz, 90 bpm
(Who Says) You Can't Have It All by Alan Jackson
Ou tout autre waltz

Départ : sur les paroles, après 12 temps d'intro.

FORWARD TWINKLE STEPS TWICE, FORWARD BASIC, BACK BASIC

1 à 6 : **Twinkle G, Twinkle D**

1 -2-3 Croiser PG devant PD, un pas PD à D, un pas PG sur place
4-5 -6 Croiser PD devant PG, un pas PG à G, un pas PD sur place

7 à 12 : **Basic avant, basic arrière**

1 - 2 - 3 Pas PG en avant, PD à coté du PG, un pas PG sur place
4 - 5 - 6 Pas PD en arrière, PG à coté du PD, un pas PD sur place

FORWARD, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD, BACK BASIC, BACK BASIC ¼ TURN RIGHT

13 à 18 : **Forward, point, hold, back, point, hold,**

1 -2-3 Pas PG en avant, pointe PD à D, hold
4-5 -6 Pas PD en arrière, pointe PG à G, hold

19 à 24 : **Basic arrière, basic arrière ¼ tour D**

1 - 2 - 3 Pas PG en arrière, PD à coté du PG, un pas PG sur place
4 - 5 - 6 ¼ tour à D PD à D, PG à coté du PD, un pas PD sur place

Source : <http://www.kickit.to>

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours débutant de Sud Estuaire Dancin'cowboy, novembre 2010